

*Сборник дидактических игр для учителя  
начальных классов по развитию  
познавательной активности младших  
школьников на уроках  
математики*



Составитель: Рева О.Н

В этом сборнике собран интересный и полезный материал, который можно учителю начальной школы включить в ход уроков: разнообразить его, дать возможность ученикам несколько минут отдохнуть, восстановиться физически и эмоционально. Дидактические игры разделены в соответствии с основными уроками начальной школы: русский язык, обучение грамоте, математика, познание мира.

Игры подобраны несложные по содержанию, соответствующие умственному развитию детей 6-10 лет.

## ВВЕДЕНИЕ

«Игра – в значительной степени основа  
всей человеческой культуры».

А.В.Луначарский

В основе обновленного содержания образования лежит системно-деятельностный подход, который предполагает «разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности».

Реализация этих задач требует нового подхода к обучению детей. Обучение должно быть направлено на формирование познавательных интересов учащихся. Общеизвестно, что эффективное обучение находится в прямой зависимости от уровня активности учеников в этом процессе. В связи с этим, особое значение приобретают игровые формы обучения, в частности, дидактические игры.

Как известно всему педагогическому сообществу, в начальных классах наиболее успешно знания усваиваются в процессе игры, в непринужденной обстановке, «незаметной» и интересной для детей. Игровые технологии являются одной из передовых форм обучения, позволяющих сделать интересным и увлекательным изучение базового материала. Особенно актуально применение игровых технологий в практику обучения учащихся начальных классов. Для детей младшего школьного возраста характерна непосредственность и яркость восприятия, они легко вовлекаются в игру, принимают любые образы. Из выше сказанного и следует актуальность данной методической разработки.

Цель данного сборника игр – оказать методическую помощь педагогам, занимающимся образованием и воспитанием детей младшего школьного возраста.

Задачи:

- через игру способствовать расширению кругозора учащихся;
- развивать активность и самостоятельность;
- развивать творчество учащихся, любознательность, честность;
- создавать условия для проявления чувства коллективизма;
- активизировать умственную деятельность детей.

Использование игровых форм в качестве метода обучения способствует активизации познавательных интересов обучающихся. Главные элементы игровой технологии обучения: перед началом игры ставится конкретная цель обучения; через игровую деятельность достигается конкретный педагогический результат; обучающая деятельность подчиняется правилам игры; учебные материалы являются средствами игры.

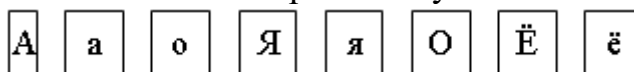
## Игра «Поставь буквы правильно»

Цель: закрепление знания алфавита; заглавных и строчных букв; обогащение словаря детей.

Ожидаемый результат: учащиеся соотносят заглавные и строчные буквы на наборном полотне.



На наборном полотне выставлены карточки-буквы:



1). Разделите буквы на две группы. Дети должны не только правильно поставить буквы, но и расположить их таким образом, чтобы на верхней строке наборного полотна были заглавные буквы, а на нижней – строчные.

2). Затем необходимо разделить данные буквы на две группы в соответствии с выбранной фишкой (на наборном полотне две фишки – зеленая и синяя).

- Какие гласные буквы пишутся после твердого согласного? (Буквы а, о.)
- Какие гласные буквы пишутся после мягкого согласного? (Буквы я, ё.)

## Игра «Живые буквы»

Цель: развитие умения определять последовательность звуков в слове, проводить звукобуквенный анализ.

Ожидаемый результат: учащиеся могут проводить звукобуквенный анализ слов и безошибочно определяют последовательность звуков в словах.

Описание: учитель разбивает класс на две команды «хозяева» и «буквы». Двое учеников получают синюю и зеленую карточки (они «хозяева» домиков), другие дети («буквы») получают карточки с буквами – а, я, о, ё, у, ю.

Учитель начинает игру со слов:

– Была хорошая погода, все гласные вышли погулять.

Дети - «буквы» выходят из-за парт и гуляют по классу.

– Вдруг небо потемнело, солнышко спряталось за тучи, начался проливной дождь.

«Буквы» увидели домики и устремились к ним, но «хозяин» мог пустить в них только своих.

Распределитесь, «буквы», каждый в свой домик. (В синий – а, о, у; в зеленый – я, ю, ё.)

Учитель приглашает другую группу детей, раздает им те же карточки.

– Вот опять выглянуло солнышко, буква А постучала в зеленый домик.

Учитель обращается к «букве» А.

– Какую букву пригласишь на прогулку? Почему? (Букву Я, так как буквы А и Я обозначают звук [а] после согласных. Букву А пишем после твердых согласных звуков, букву Я – после мягких.)

Аналогичная работа проводится с остальными буквами, после чего учитель приглашает третью группу детей, раздает им те же карточки.

– Буквы стали играть в прятки. Сначала спрятались гласные, которые пишутся после твердого согласного.

Ученики-«буквы» (О, А, У) присели.

– Назовите эти гласные.

– Потом спрятались гласные буквы, которые пишутся после мягкого согласного. Назовите эти гласные. Чем они знамениты?



### **Игра «Собери лукошко»**

Цель: закреплять понятие «гласный звук»; упражнять детей давать характеристику звука по артикуляционным и акустическим признакам.

Ожидаемый результат: учащиеся определяют, какие гласные пишутся после мягких и твердых согласных.

Описание: на каждой парте разложены корзинки зеленого и синего цвета



А

Е

Ё

Ю

У



Э

О

Я

Описание: игру учитель начинает со слов:

– Сегодня мы с вами отправимся в волшебный лес, поэтому мы будем собирать не грибы, а буквы. Выберите себе лукошко и соберите в него нужные буквы: соедините буквы с лукошком. После того, как дети соберут, буквы проводят взаимопроверку в паре по шаблону.

Проверка работы: в зеленом лукошке буквы я, ю, ё, е, так как они пишутся после мягких согласных. В синем лукошке – а, о, у, э, так как они пишутся после твердых согласных.

На доске записаны буквы: а, о, у, и, ё, ы, э, я, у, ю.

– Что можете сказать о буквах, записанных на доске? (Это гласные буквы.)

– Распределите гласные буквы на две группы, назовите признак, по которому вы такое распределение произвели. (Гласные буквы можно распределить по обозначению твердости или мягкости согласных звуков, обозначающие один звук, – у, ы, а, о, э, и; и два звука – я, ю, е, ё)

– Е, ё, ю, я – это необычные гласные. Почему? (Они могут обозначать два звука.)

– Когда эти гласные обозначают два звука? (в начале слова и после гласной)

Учитель убирает несколько гласных и выставляет несколько согласных букв.

– Что изменилось?

– На какие две группы теперь разделим слова? (На гласные и согласные.)

### Игра « Составляем слова из слогов »

Цель: научить детей составлять слова из слогов.

Ожидаемый результат: учащиеся могут составлять слова из слогов.

Описание: игра начинается со слов учителя:

Буду я сейчас водить

Буду я произносить

Только части слов сначала

Части нужно так составить,

Чтобы слово зазвучало.

Учащимся раздаются карточки, кто из учащихся соберет большее количество слов, получает смайлик.



### Игра « Живые слова»

Цель: развитие слухового сосредоточения, закрепление учебного материала через двигательный анализатор.

Ожидаемый результат: учащиеся могут составлять предложения.

Описание: у доски 5 учеников. Каждый из них берет карточку с определенным словом. Задача детей - составить предложение (т.е. встать в нужном порядке)

Например: на ветке сидит маленькая птица. Учащиеся могут менять порядок слов и составить предложение - маленькая птица сидит на ветке.